वीर	सेवा	मन्दिर	
	दिल्ल	<del>ग</del> ि	
	*		
	غذ ر	~ ~	
क्रम संख्यां		المراجعة المعالمية	-
काल नं०	<u>~</u>	- K1_	
लण्ड			



नागरीप्रचारः-



## प्रकाशक, गोपाललाल खन्नी-लखनऊ

१९०८







"बॅंग्लोभोरियएटल प्रेस " लखनऊ.

# समर्पण ।

## प्यारे भाई भारतवासियो !

यह छोटीसी पुस्तक आपही छोगों के काम की है और वास्तव में आपही लोगों के लिये लिखी भी गई है अतएव आपही को इसका समर्पण किया जाता है । एकवार इसे आद्योपान्त पदकर यदि आप इसपर विचार करेंगे तो इस देश का बहुत कुछ भला होगा। यही नहीं वरन आप अपनी भी बहुत कुछ भलाई करसकेंगे । आशा है कि मेरी विनय निष्फल न जायगी।

आपका-

गोपाललाल



गोपाल लाल खत्री अध्यक्ष-नागरीप्रचारक लखनऊः

# सम्पादकगण् ।

श्रीमान	्सम्पादक	हिन्दुस्थान	कालाकांकर
<b>77</b>	"	मोहिनी	<b>क्रमीज</b>
77	27	भारतमित्र	कलकत्ता
57	"	हिन्दीवंगवासी	कलकत्ता
"	"	श्रीवेंकटेक्वरसमाचा <b>र</b>	वर्म्बई
**	79	श्चानन्द	<b>कखन</b> ऊ
75	25	<b>हितवाचों</b>	कलकत्ता
97	"	हिन्दीकेस <b>री</b>	नागपुर
**	<b>?</b> >	अभ्युदय	अलाहाबाद
**	"	मारवाड़ीवन्धु	कलकत्ता
"	79	भारतजीवन	बनारस
,,	"	भारत्वासी	अलाहाबाद
"	37	<b>ऋार्यिमत्र</b>	आगरां
77	77	जैनगज्ञट	देवबंद
57	77	विहारबन्धु	बाँकीपुर
77	77	जैन <b>मित्र</b>	् बम्बई
25	77	<b>मारवाड्</b> गजट	जोधपुर
"	"	छुंदरशृंगार समाचार	. मथुरा
47	??	<b>इ</b> ानसागरसमाचार	बम्बई
77	<b>97</b>	राजस्थानसमाचार	ञ्चजमेर
77	27	राजपूत	आगरा
79	**	स्तियपत्रिका	लाहीर
23	55	नारद	इपरा

**	77	हिताचि <b>न्तकः</b>	: छपरा
<b>"</b>	,, ,,	केलाकुशं <del>स</del>	दारानगर (प्रयाग) ५
21	"	देवनागर	कलकत्ता
<b>;</b>	. , (** 75	सरस्वती	अलाहाबाद
79	,,,,	कमैला	कलकत्ता
"	?." ??	नृसिंह	कलकत्ता
57	"	<b>हिंदी</b> मदीप	अलाहाबाद
); ;;		लक्ष्मी	गया
77	,27 27	श्रीनिगमागमचंद्रिका	बनारस
**	37 1. 39	स्वदेशवान्धव	श्रागरा
"	••	काव्यसुधानिधि	बनारसं
	` <u>''</u>	काब्यकलानिधि	कोंढ़ मिर्जापुर
"	<b>, 7, 7</b>	रसिकरहस्य	जीनपुर
"	"		λ ζ,
"	27	कान्यकुञ्ज	<b>फरेखाबाद</b>
<b>?</b> 5	**	भक्ति	कलकत्ता
"	77	आनन्दकादम्बिनी	मिर्जापुर
"	77	<b>मारवा</b> ड़ी	कलकत्ता
77	"	भारती	बनारस
"	33,	बालप्रभाकर	बनारस्
"	"	भारतेन्दु	बनारसं
79	"	हिन्दी हिन्दू पञ्च	बम्बई '
79	"	व्यापारी और कारी	` •
′,	• •		•
		नागर।प्रसागण	i T

श्रीमान् राजा कमलानन्दासिंहजी श्रुरनिया नरेश श्रीनगर श्रीयुत जिंदस शास्दाचरण जी मित्र कलकत्ता

श्रीशंन् गय	ामसाङ्ग्जी :त्रिपाठी	सिंघार <b>ह</b> रें
,, पंडित	बदनमोहनजी मासवीय	महाद्यपाद
.57 57	लञ्जारायजी शम्मी	<del>ब</del> ूँदी
79	किशोरी बारुजी गोस्वामी	बर्नारस
"	जैन वैद्यजी	जयपुर
	देवकीनन्दन समी	वनारस
99	श्रीधरपाटकः.	अलाहाबाद
97	पहेन्दुलाल गी	लखनऊ
	गोस्तामी राषाचरणं भी	बृन्दं विमें
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	नम्भेदावसाद मिश्र	रायपुर
	देवीमसाद बी. ए. बी. एल. (पूर्ण)	कानपुर
<b>,, पं</b> ॰	ग्रज्ञयबर मिश्र विशुद्धानन्द विद्यालय	कलकत्ता
,, पं०	देवीपसाद शुक्क कृत्रिचयनकार्ल	जि कानपूर
,, पं० र	पुर्यनाथ मिश्र	पटन्।
,, बाबू	राम नीदास वैश्य	वातियर

# प्रार्थनां ।

उछिखित माननीय सम्पादक गण !

और .

त्रिय नागरी मेनीगण ! हम नागरीप्रचारक के किसी गत अङ्क में कवियों से "नागरीप्रचार देश उन्नति का द्वार है"-इस समस्या पर २५।२५ भावपूर्ण कविता करके भेजने का अनुरोध करते हुए पत्रसम्पादक महो-

वयों की "ओवल नंबर कीम है ?" इसपर अधिक सम्मति के अनुसार उन ( ओवल नंबर ) कि महाशय को एक साबरेन पुरस्कार देने की बात प्रकाशित करचुके हैं। आज निम्नलिखित कि महाशयों की पूर्तियां पुस्तकाकार छपाकर आप लोगों की सेवा में उपस्थित होते हैं। आशा है कि आपलोग अवश्यही ३० जून १६०८ के भीतर ही अपनी २ माननीय सम्मति पन्न द्वारा सूचित करेंगे कि इन किवयों में किसको पुरस्कार मिलना चाहिये ?

#### **\*पू**र्त्तिकारलोग ।

१-रूपनारायख पाएडेय ( कमलाकर )

२-पं० राघवेन्द्र त्रिपाठी ( ब्रजेश )

३--पं० कोचनप्रसाद पाण्डेय.

ध-धी रघुनन्दनसिंह जी वस्मी.

४-श्री प्रयोगनारायणजी (संगम)

६ बाबू भीगोबिन्ददास जी लखनऊ.

## विनीत गोपाललाल खत्री.

अध्यक्ष--नागरीप्रचारक

(मासिकपत्र)

रुखनऊ.

\*जिनकी प्रिया २५से कमहैं उनका नाम यहां नहीं दिया गया क्योंकि पूरी २५ भेजने वालाही को इनाम देने की बात है।

# "नागरी-प्रचार देशउन्नति को द्वार है"

## समस्या की पूर्तियाँ।

(पं० रूपनारायसा पास्डेय [कवि कमलाकर] रानीकटरा लखनऊः)

#### घनाच्री।

सोइत सुजाननकी सुखद सजीवमूरि, दोषन ते दृरि करै भूरि उपकार है। लागत ललित लेख सुधारस रूरे, पूरे देखत सुनत होत सत्त्वर सुधार है।। ऐसी गुनञ्जागरी हमारी मातृभाषा यह नागरी निहारि पाय ज्ञानँद अपार है। देसी जन अब सब करत विचार अस नागरीप्रचार देशउन्नतिको द्वार है।।१॥

एहो मितमान धनी सुजन सुजान भाई चूको मित यासों यदि हृदय उदार है। विनय विनीत की विचारिये विसारि बैर चाहों जो करन कछ भारतसुधार है। नागरी-प्रचार में लगाओं तन, मन, धन, जीवन-सबै है झनभंगुर कहा रहे ?। नागरी-प्रचारक-प्रचार चारओर करों नागरीप्रचार देश उन्नतिको द्वारहे २

पिटत प्रतापिश्र परम प्रतीन प्रेमी कियो नागरी को बहु भाँति उपकार है। भारतेन्दु श्रीयुत हरीचँद महाउदार कियो धन जीवन दें नागरी—सुधार है।। माधवप्रसाद मिश्र बाबू राधा कृष्ण अ।दि होगये अमर करि नागरी उबार है। नागरी-प्रभ चार करतव्य है सबै को जासों, नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है।। ३।। मुनिये मुलेखक मुजन सब सेवक की समय न चूकिये शरीर ये असार है। लिखिये लिलत लेख लेखनी पकिर कर रिचये विचर बन्द विच अनुसहर है। जो कब्रु जहाँ से जैसे मिले उपयोगी वस्तु जासों जिय जानौ जाति, देश उपकार है। सोई करी हिन्दी और राखी यों विचार हिये—" नागरी प्रचार देश उम्मति को द्वार है"।। ४।।

देखो देवनागर दिवाकर उदित भयो पूरवकी ओर प्रभा प्रकट अपार है। कमला उसिंह हिन्दी केसरी अनूप रूप हिंदी उपकार को उठायो शिर भार है।। नागरी प्रदीप लक्ष्मी सुंदर सरस्वती के दिन २ द्ने उतसाह को प्रसार है। करिये सहाय आय इनकी समर्थ लोग-नागरीपचार देशउन्नति को द्वार है ४

नव श्रम्युदय को भयो है श्रम्युदय श्रीर आनँद श्रन्य देत आनँद श्रपार है। मारवाड़ीवन्धुके सुधारक लिलत लेख मारत के मित्र को विचार अविकार है। ऐसे पत्र पढ़िवे में विग्रुख मनुष्यन को मूरुख न मानि कीन्छो अस निरघार है। मागरी-निरादर करत जे न जाने वह 'नागरीप्रचार देश उ-श्रीत को द्वार है'।। ६।।

पढ़ि पर भाषा जनु आँखिन में तींगुर है, सुके न निकट इ्रि सुक्तत सदा रहै। कुमति दवारि चिनगारि डारि जारि दीक्यो आपस की रारि चहुँ खोर की बयार है।। चारु पद मद मातृपद चारु मातृभूमि चारु मातृभाषा यह नागरी हमार है। याते हम कहत पुकार बार २ यह नागरीपचार देश उक्तति को द्वार है।। ७।।

द्वार है सुधार को, पसार है मभावको, विचार है स्वभाव

को अभाव को सँहारहै। हारहै हियाको, व्यवहार है सदाको, होनहार है अपार एकता को अवतार है।। तार है सुमति को सुमत है उदार, यार ! सुन को अगार पूरो पर उपकार है। कार है स्वदेशी यासों कहत पुकार हम—नागरीमचार देश उन्नति को दार है।।=।।

आवत सहजही समभ में सबद सब, भाव भली भांति भासे बुद्धि अनुसार है। बरन सुहावने सरल सुनिवे में लगें, लेखपरिपाटीह निपट सुकुमार है।। नियम उदार, सब देश के निवासी याते करि सकें आपस में पकट "विचार" है। हेरि यह बार बार होत है विचार अस नागरीमचार देश उन्नति को हार है।।।।।

बालन ते बोलिये मधुर शब्द नागरी के, नागरी मैं की जै नित पत्रव्यवहार है। पत्र नागरी के नीके पढ़िये लगाय मन, करिये कराइये सुनागरी उवार है। नागरी औं नागर ते नेह करि नागर है देशदशा देखि सिखी जाति उपकार है। ''विन झान उन्नाति न होत," यानी सीख सांची,—नागरी प्रचार देश उन्नाति को द्वार है।।१०।।

नारिन पढ़ाय हो हु ऋन ते उऋन निज दुहिता पढ़ाय करों जाति उपकार है। हो यँगी छुरीति दूरि व्याधिसी रहीं जो घेरि, ज्ञान—सुधा पान किये मिटत विकार है।। सू भैगी सुराह चाह हो है स्वदेशिन की, वाह वाह है है जीन जीवन को सार है। मानिये हमारी, इम हितकी कहत, यार ! नामरी मचार देश उन्नति को द्वार है।।११॥

१ देवनागर पत्र । २ चतुर ।

आर्थ-नगरीन की निशानी जगजानी मानी, आर्थजन जीवन प्रमानी अविकार है। अमृतकी सानी वानी कविन बखानी गुनखानि 'कमलाकर' सुकोमल अपार है। लाज निहं आवे तुम्हें? सोई मात्भाषा आज दीनता दिखाइ चाहे आपन खबार है। पे तुम न समभी अजीहूँ मितमन्द हाय !- 'नागरी प्रचार देश उक्षति को द्वार है'।।१२॥

चाहत स्वराजश्राज जोरिक समाजसब सभा श्रो सोसा-इटी की बड़ी भरमार है। कालिमाने कर्लाघन कालमके कालम के करत सुधार श्रोर हित की पुकार है।। लाखन के बीच स्पीच उन्नति के हेत देन; पैन इन वातन में पूरो उपकार है। नागरीमचार क्यों न करत ?—विचारि श्रस, 'नागरीमचार देश उन्नति को द्वार हैं।।१३।।

उन्नित-शिखर पर जाँन जाति देखी जात, रीक्ष निज भाषा पर उनमें अपार है । त्यागत न अनुराग निज २ भाषा पर पत्ती, पशु—जिन्हें कहीं निपट गँवार है।। उनहूते अधम कहेहीं कहा १ मानव है। यासों यदि आपनी बड़ाई को विचार है। तौ तुम तुरत करीं नागरी-उबार; जानि,--'नागरीप्रचार देश उन्नित को द्वार हैं।।१४॥

मान अपमान मानि सबको समान सिखो सांची इमदर्दी
यदि हृदय उदार है। तिनकै पुकार अधिकार पाइवे की अब
सब मिलि किनें एकता को व्यवहार है।। दारिद दुसह दुख
दूरि दुरिनेंहै जुरिनेंहै मोद मंगल बिनोद तत्वतार है। पे तुम
प्रथम करी नागरी—प्रचार, जानि;—"नागरीपचार देश
उन्नाति को द्वार है"।।१४।।

श्रीनगर शोभित पुरिनया—नरेश \* धन्य, करत अपार नागरी को उपकार है। अगिनत छेखकन दीन्हे हैं इनाम और कीन्हे छपवाय ग्रन्थ नागरी उवार है।। सुभ सबही को ऐसी सुमित सदैव दीजे, विनय हमारी यही एक करतार ! है। जानिह समस्त देश भारत प्रशस्त अस—'नागरी मचार देश उन्नति को द्वार है'।।१६॥

सदय हृदय सु महोदय गयाप्रसाद † परम उदार गुनगौ-रव अगारहें। नागरी रिसक आति नागर निहारे हम मेमें परि पूरन भवीन व्यवहार है।। सादर सहाय सदा हिन्दी की करत रहें शक्ति, अधिकार और बित्त अनुसार है। राखत विचार त्यों सुदृढ़ सब भांति यही—"नागरीप्रचार देश उन्नात को द्वार है"।।१७॥

श्रीयुत स्नुविश्ववर जिष्टस महानुभाव शारदाचरण मित्र परम उदार हैं। देश उपकार एक लिपि के पसार हेत दीन्हों। देवनागर को पूरो अधिकार है।। भारत निवासी सब शिचि-त सहानुभूति आपनी दिखावें यासों ठीक ये विचार है। और कोन भांति समकावें बार बार यार! "नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है"।।१८।।

सिद्ध करिलेही काम होइ ही मसिद्ध, जो न सोइही वि-चारि—'जगजीवन असार है'। सुनि सुनि वेद सीख जतन करोंगे पुनि आपसमें जासों भेदभाव ना बना रहे।। करुना-निधान मित्र! करुना करेंगे दुखदारिद दरेंगे देइ पूरो आधिकार

<sup>#</sup> श्रीमान् गजा कमलानन्दसिंह जी । † श्रीयुक्त गयाप्रसादजी त्रिपाठी तास्तुक्रदार सिंहारपुर जि॰ मांडला (सी. पी. )

है। सुमति हिये में उपजेहें जब जानिही कि—'नागरीयचार देश उसति को द्वार है'।।१६॥

जीवन को सार सुभ नागरीमचार एक, यासों न अधिक और देश-जपकार है। मातृभाषा-सेवा मातृभूमि की परम पूजा दूजा जप तप मेम नेम ना हमार है। आओ यश लीजें मिलि कीजें 'कमलाकरज्' यामें यार हमही को पूरो अधिकार है। केवल न कहि किन्तु करिके दिखाय देहु 'नागरीमचार देश उन्नति को द्वार हैं'।।२०।।

भाव-भरी, सुन्दर, सोहाबनी, सरस, सूधी, -ऐसी और भाषा न दिखाईदेत यार ! है। कौनह बिषय की न न्यूनता निहारियत, ब्यवहार जोग परिपूरन भँडार है।। चाहै ज्यहि भाषाको कठिन ते कठिन शब्द लिखि पढ़ि लीजे शुद्ध, -पूरो अधिकार है। निपट गँवार तौन, समिक सकै न जोन — "नागरी-मचार देशज्ञाति को द्वार है"।। २१।।

विज्ञ ग्रहफट भट बालकृष्ण माननीय, जिनको विचार
आति जनत, उदार है। धन्य २ जननी जनक उनके हैं, जिन
जायो ग्रुत ऐसो ग्रुन, गौरव अगार है।। प्रकट "मदीप" को
प्रकाशकरि नागरी की साहस-सहित सेवा करत सदा रहे।
सब को ग्रुआवत बुआय बार २ बीर—"नागरी प्रचार देश
जन्नति को दार है"।।२१॥

यार ! करतन्य है तुम्हार तुम हिंदी की सहाय करी, बाय चित्त, वित्त व्यवसार है। ठीर २ लोकी पुस्तकालय स्व-तंत्र, जहाँ सबही को सदा आवागमन बनारहै।। नये जपयोगी प्रेय हिंदीके ब्रपाय-दाम सुरूभ लगाय, करी उनको मचार है। हैरै न सुफल कक्नु केवल कहेते यह—''नागरी मचार देश स्कृति को द्वार है"।।२३॥

श्रादि महँ बाला-बालकन को पढ़ाय हिंदी, हिंद्बनि पूरे करी हिंद उपकार है। हिंदी-पत्र-पुस्तक मँगाय, के सहाय भाय ! धनको लगाय की जै नागरी-पसार है।। अपद गँवारन को शिक्ति बनाय मित्र ! नागरी पे भक्ति करि शिक्ति-अतु-सार है। श्रीरन बुभाय, देहु समभाय बार २—''नागरी पचार देशउक्ति को द्वार है"॥२४॥

एसहु घमंडी हैं अनेक अविवेक भरे नेक न करत नम्रता को ब्यवहार है। करि उतसाह—भंग औरन को, आप बीरा नागरीप्रचार को उठावत गँवार हैं। छोटे २ नागरी के पत्रन पै, ताने मनमाने कारि, चाहैं कियो नागरी—सुधार है। हाय२ उनको न इतनो विचार है कि—"नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार हैं"।।२५॥

पावत न स्वाद कोऊ कोऊ यों कहत—''हमें हिन्दी पढ़ने का अवकाशही कहाँ रहें ?"। हेरे बहुतेरे घरे रहत नमूना हेत, सेंत के पढ़ैयन की गिनती अपार है।। वी. पी. मँगवाय कोऊ फिरि फेरि देत, उनकी कुमति पै करोर फिटकार है। सोचत न हाय! चितलाय ''कमलाकर" वे—''नागरीमचार देश उक्वति को द्वार है"।।२६॥

### [ पं॰ राघवेन्द्रशम्मी त्रिपाठी ( ब्रजेश कवि ) स्थान गोनी पोस्ट अतरौली जिला हर्दोई ]

#### घनाक्षरी।

द्वारहै दयाको दिच्य हमसों दिखाई देत दान दमकेंगे दिगच्यापी दरवार है। बार है विभवको, अनेशजू विलोको नेगि नैसही विशाल विज्ञवेदन विचारहै।। चार चारु चित्रित विचित्रित चरित्रन को चन्द्र चांदनी सों चहूं चटक पसारहै। सार को शिरोमणि है साधक है साधौ सबे, नागरी पचार देश उस्रति को द्वार है।। १।।

द्वार है सुखद देव लोक को सुषुण्य पंथ सुन्दर सनेही सब भांति होनहार है। हार है मसन्नताई हेन अम्ब भारती को भारत क्रुधारत को एक उदगार है।। गार है भलेही एक ता को भव्यभावयुत सुकवि अजेशजू, को एकमात्र प्यारहै। प्यार है सबैको यासों कीजिये सहाय वेगि नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २।।

द्वारहै धरमको छखत धीर धारो नेक मूल मन्त्र बन्देमातरम हूँसो सार है। सारहै स्वदेशी बस्तु, कौशल कला को करि कृषिको करोज् दृद्धि कोरिन मकार है।। कार है अनेक विधि आलस न बूड़े कत उद्यमसों दुख को तिरोगे पारवार है। बार है विदेशिन पै कीजिये, अजेश वेगि, नागरी मचार देश उन्नति को द्वार है।। ३।।

भारतके भावुक भलाई के चहन बारे भाइयो सुनो तो यह प्रकट प्रचार है। जो पै बुद्धि बाहुबल बीरता बड़ाई बनी नेकहु रह्यों जो नेक उरमैं विचार है।। तौ क्यों दीन देश की दशाको देखि भूले फिरी करत नहीं हो जो सरस उपचार है। आझो मिलि नागरीको मथम बढ़ार्वेमीत नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है॥ ४॥

आखर लिखत मञ्जु मधुर सुधासी तिमि पावन मनाह जिमि सुरसिर धार है। सुखद ब्रजेश, सब भांति सों विछो-चन को मन मोहिबे को मन्त्र अति सुख सार है ॥ मूरिसी सजीवन की भारत छुधारत को एकता को एकही अनुटो उपचार है। नेहवारे नागर को परम सनेही करो नागरी मचार देश उन्नति को द्वार है॥ ४॥

पावन है मियहै पकट परमारथ है प्रेम है मधान है प्रचार-क प्रचार है। श्रुचि है स्वभाव है सरस है सुखद सत्य सुन्दर सनातन सदा सों श्रुभसार है।। बन्धु है ब्रजेशजू विवेक को बिचारों वेश वैभव विनोद वैसो विगत विकार है।। नेम है नगीची है निकट है निहारों नेक नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। ६॥

हदिहन्दुवाने को हमारो है हरष हेतु हितू सों हरेई हिय हेरो होनहार है। धीमित की धुरि है धरा में धन्य धारो धीर धरम ध्वना को धुव धारक, सुधार है।। कीरति कला-पहै, कवित्व कमनीयताई कोविदकवीशन को कलित कलारहै। कौशल कला को कुझ मुकवि, ब्रोनेश मञ्जु नागरी पचार देश उन्नति को द्वार है॥ ७॥

साधक है सिद्धि को सदन सारदा को सुटि सरल सहो-दर सुजान श्राति सार है। गाँहक ग्रुणिनन को ग्रुरु को ग्रुरू है गहों गौरव गरूरता गहेई गुनागार है।। भाजन है भारत के भाग्य को भलाई भरो भव्यभाव भृषित भलेई श्वविभार है। छिम छरकायल ब्रजेश, छवि है है करो नागरी पचार देश उन्नति को द्वार है।। ८॥

मेमपरिपूरण पुरातन को लीन्हे रहो चीन्हे रहो चेत कार जगत असार है।। ध्यान परमातम के पदगुण दीन्हे रहो भीने रहो कौशलकलामें सुखसार है।। देश को अजेश, अनु राग रस पीने रहो हीने रहो हियसों न उद्यम उदार है। नागरी प्रचार मित सब विधि कीने रहो नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। ह।।

करि करतृति कोटि विधिसों करो पै करो यामें न धरो जू धीर सुदिन तुम्हारहै। काम करतव्यता को एकही अनुठो यह पास में, ब्रजेश, वैसो भाग को भँडार है ॥ पुण्य परमा-रथ है स्वारथ है सब विधि सुखद यथारथ है धरम संचार है। नागरी प्रचार ऐसो क्यों नहीं प्रचारी मीतनागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है॥ १०॥

देश है हमारो सुखवेश है ब्रजेश, यह कारण हमारोई हमारो होनहार है। धर्महैं हमारो शुचि कर्म है हमारो तिमि मोद है हमारो भूरिभाव को संचार है।। वल है हमारो कर तन्य है हमारो एक नेम है हमारो प्रेम पुञ्ज को पसार है। साधक हमारो है हमारो है सदा को नेह नागरी पचार देश उन्नति को द्वार है।। ११।।

त्राखर श्रन्प रूप भ्रमभाव भूछिहू न भासत हिये में नहीं नेकहू विकार है। विदित पदारथ यथारथ मकाशै कहे मकट मयोजन मसिद्ध सुखसार है।। भनत, ब्रजेश, ग्रुण रस, रीतिब्याक्ने, धुनि लक्षणा, श्रतंकृत, को एक उदगारहै। ऐसी भन्य थाम नागरी को क्यों प्रचारो नहीं नागरी प्रचार देश उद्याति को द्वार है।।१२॥

थारे रहो थीरज थरा में धन्य भाग श्राज पारे रहो मेम जो स्वदेशहीको सार है। सुकाव अनेश, निजकामसों नन्यारे रहो प्यारे रहो सबके सदाही देह ना रहे।। कोटि भांतिहूँसों करतव्य उपचारे रहो हारे रहो हिम्मतिन, कैसो उपकार है। नागरी उजागरी को हेत कै संवारे रहो। नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है॥१३॥

नागरी में वेदन को भेद बरण्यो है सब नागरी में शास्त्रन को सुमित सँचार है। नागरी में स्मृति अंग, नीति, है बखानी लखा, नागरी में पूरण पुरासान मचार है।। नागरी में किवता कलाप है कविन्द्रन को, नागरी सों हेरो धर्म कर्म को सुधार है। नागरी, अजेशजू, हमारी मात्रभाषा, वहै नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१४॥

जैसे धीर धरिकै अनेकता विसारे कही एकता पै आज देश उन्नाति को भार है। जैसे दत्तचित्तसों कहतहो विनाही खेद कौशल कलाको हिंठ कीजिये प्रचारहै।। जैसे आप कहत स्वदेशही के पेमीहम, ग्रहण स्वदेशी ब्रत धरम हमार है। वैसे क्यों न मेलकै कहोजू सब एक बार नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१५॥

केवल बनाये बात काम न चलैगो नेक टेक हिय घरिकै कहो जो आजकार है। सुन्दर स्वदेशी अत श्रुचिसों सराहो तिमि प्रहण स्वदेशी वस्तु निज उपकार है। एकता करो पै करो सुकवि अजेश, भनै एक सम दिवस न काहूको बनारहै। काँशल कला को सीखि नागरी प्रचारो सबै नागरी प्रचार देश उकाति को द्वार है।।१६॥

नागरी प्रचार है प्रचार धर्म कर्मन को नागरी प्रचार पुण्य पात्रन पसार है। नागरी प्रचार है उपाय एकता को एक नागरी प्रचार गृहतत्व को विचार है। नागरी प्रचार मन्यभावसों भरो झजेश, नागरी प्रचार त्यों स्वतंत्रता सुधार है। नागरी प्रचार है हमारो हम नागरी के नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१७।।

नागरी प्रचार है स्वतंत्र करतब्य एक नागरी प्रचार परमारथ सुधार है। नागरी प्रचार श्रुचि स्वारथ सदा को सत्य नागरी प्रचार फल चारहूँ को सार है।। नागरीप्रचारक गोपाललालज्ज को आज नागरी प्रचारही उचित उपकार है। नागरी प्रचार है हमारोई, अजेश, वहै नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१८।।

जीवन सुफल उनहीं को हों बखानों आज जिनके हिये में कि सुमात संचार है। स्वारथ परायणता तानि निज देशहीं को सेवत सदाहें यह परम बिचार है।। देव अरु आलस निवारिक, बजेश, करें जाति से सहानुभूति, उद्यम उदार है। आपस की फूट छोड़ि नागरी पचारें, जीन नागरी पचार देश उसाति को द्वार है।।१६॥

खोये देत जनम अकारथ तऊ पै जऊ जानत जगत यह सकल असार है। आल्रस में परिके, अजेश, न अजेशे भज्यो नेकहूँ तज्यो ना पाप पुण्य व्यभिचार है।। घास्त्रो नहीं घरम सुधास्त्रो नहीं देश निज, पास्त्रो नहीं चित्त माहि परम विचार है। नागरी प्रचास्थो नहीं कीन्स्रो काज कीन, जीन नागरी प्रचार देख उस्रति को द्वार है।।२०॥

धीर धार धारचो नहीं धरम घनी है रह्यो पारचो नहीं प्रेम पुण्य परम प्रचार है। सारचो नहीं सकल समाज सुख कीजा मीत देश को सुधारचो नहीं किमि सुविचार है।।दी-निन द्याके हम नेकहू निहारचो नहीं वारचो नहीं तनमनधन उपकार है। नागरी प्रचारचो नहीं सुकावि अजेश, जीन नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।२१।।

वादिन फिरेंगो फेरि हेरि निज देखो हीय मीतसो बनैगो जो अमीत अनुहार है। मान मरयाद या स्वदेश अभिमानिन की जैहै रहि आपही करेंगे सब प्यार है।। भनत बजेश, निर्दं बनत लगेंगी बार अहै विधि दाहिने सदा जो सुख सार है। नागरी पचार है है भारत धरा में, जोन नागरी पचार देश उन्नति को द्वार है।।२२।।

भेजि त्रिय पुत्रन को देश मैं विदेशिन के शिल्पकला, कौशल, सिखाओ सुलसार है। दोष है न यामें यह प्रथम त्रया है पीत वेद औ पुराणन के मत अनुसार है।। पानिये न बात तो विदेश के पयान हेत कीन्ह्यों जो विचार \* लखों देश उपकार है। मातृभाषा सीखहु, सिखाबों, सबको 'ब्रजेश' नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है।।२३।।

पूरुव समें में भई पण्डिता अनेक वाम जिनको चरित्र आजहूँ लौं सुस्तसार है।। विद्याधरी, कुन्ती, दमयन्ती, काशि कुन्ती, अरु लीलावती, आदिक गनाये नहिं पार है। वैसही

<sup>\*</sup> विदेशयात्रा विचार, नामक पुस्तक, श्रीकृष्ण चैतन्य पुस्त-कालय बृन्दावन से ।) मूच्य में मिलती है देखा । ( ब्रजेश )

पढावो अवलान को परिश्रम कै याहू में हमारी जान परमसुधार है। है है बृद्धि झान की 'ब्रजेशज़्' पचारो सबै नागरीपचार देश उन्नति को द्वार है।।२४॥

बोये देत विषम विसासी या विषे को बीज धोये देत मूढ़ जो सदा को रंग प्यार है। नोये देत कुमित अजान काम दासी जानि, रोये देत आलसी है करत न कार है।। भनत 'अजेश' कहा धरम बिगोये देत, आनँद निचोये देत कत मतवार है। नागरी प्रचारें नहीं बादि सब खोये देत नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।२५।।

श्रीयुत गोपाललाल नागरीप्रचारक को आशिष अनेकभांति सादर इमार है। धन्यवाद सहित कहांलों हों प्रशंसों तोहिं कारज तिहारो यह परम उदारहै।। रावरे को सत्य प्रण पूरण करेगो ईश सुकवि 'अजेश, जो निवाहनोई हार है। धीरजको धारि मीत नागरी प्रचारे रहो, नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है।।२६।।



### पाण्डेय लोचनप्रसाद बालपुर.

## ( खड़ी बोली में )

पड़ी अँगरेजी और फारसी भी सीखी खूब ब्रीक फेन्च भाषा में जमाया अधिकार हैं। लिलित किलत करें किवता अनूडी अति रचे ब्रन्थ लाखों हुए नामी ब्रन्थकार हैं।। पर ढोल भीतर के पोल के समान वे जो घरमें न कर सकें शिक्षा का मचार है। नारी सुत बात उनकी न बुकें अतएव नागरी मचार देश उन्नति का द्वार है।। १।।

नारी सुता सुत को न जबतक बतावें लोग भाव निज
मनके न विविध प्रकार है। महामूद तब तक रहेंगे वे अवश्य
अभैन उनके बिना हा! होवें देश का सुधार है।। मातु-भाषा
आन बिना लोग कैसे कर सकें घरमें सिखा पढ़ा के विद्याका
प्रचार है। मातु-भाषा पढ़ो तन मन देके, अतएव नागरी
प्रचार देश उन्नति का द्वार है।। २।।

धर्म के प्रचार विन देशोद्धार होते नहीं विद्या विन धर्म का सके न हो सुधार है। विद्या मिले कैसे मातृ-भाषा झान विना न स्त्री शिल्ला विना होता मातृ भाषा का प्रचार है।। शिल्लित न होते तिय शिल्ला विना शिशुगण जोकि देश उस्नति के प्रवल अधार हैं। लोचनप्रसाद पढ़ा नागरी को अतएव नागरीमचार देश उस्नति का द्वार है।। ३।।

एक छिपि देश भरमें न होगी जब तक तब तक न नागरी का हो सके प्रचार है। नागरी पचार होगा देश भर में न जब कैसे होगा एकता का उचित प्रसार है।। लाखों यत्न करते मरो न एकता के बिना मिल सके सुखद स्वराज्य अधिकार है। हिन्दी कीही उकाति है मूलमन्त्र अतएव नागरी मचार देश उकाति का द्वार है।। ४।।

भाषा है विशुद्ध कहीं दोष का है नाम नहीं भावपूर्ण सरस न एक भी विकार है। अत्तर ओ लिपि की तो व्यर्थही मशंसा सब सरल सहज मानो मोतियों का हार है।। लिखी जाबे बात जो न पड़ी जाबे अन्य भांति ताकि बाल हुद्ध सब इसे करें प्यार है। तो भी इसे जाते सीख जल्द सब, अतएव नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।।॥।

तोते के समान बिन बूभे अर्थ भाव को जो पढ़ते विदेशी भाषा शिशु सुकुमार हैं। त्तीण बल बीटर्य होवे रोगी रहते हैं ताकि कर भी सकें न कुछ रोजी रोजगार हैं।। आत भगनी के पास प्रकटन करसकें निज मनके वे कभी उसत विचारहैं। कहो ऐसी विद्या से हा! लाभ क्या है, अतएव नागरीपचार देश उस्नाति का द्वार है।।।।।

ग्राम २ पाठशाला हिन्दी की न खोल जब, शिशु सुकु-गारों को सिखावें नीति सार हैं। सज्जन स्वभाषा प्रेमी तब तक न होंनें वे श्री फैशन के बश में हो करें दुराचार हैं।। कला कल कोशल स्वतन्त्र ब्यवसाय तज हा ! हा ! चाकरी के हेतु फिरें द्वार द्वार हैं। किनके भरोसे फिर देशोद्धार होगा हाय ! नागरी प्रचार देश उन्नाति का द्वार है।।।।।

नागरी प्रचार घर घर में जो होने तभी सचरित्र होनें सभी तज दुराचार हैं। ऐक्य, स्वावलम्बन औ पेय के गुरुत्व बूभ फूट डाकिनी को करें मार छार खार है।। धर्म्म कर्म पालनमें तत्पर रहेंगे वे औ करें नीति सत्य उपदेश द्वार २ है। भारत की दुख भी दरिद्रता कटेंगी फिर नागरी मचार देश उन्नति का द्वार है।। न।।

शब्द और भाव सुन्दराई में अनूप अति कोमल सरल वर्ण निगत विकार है। रचना प्रणाली की तो व्यर्थही प्रशंसा सन नी—रसवती है अलङ्कार का अगार है।। पानी भरें और र भाषा इसे देख २ लिपि तो विचारी सारी देख खाती हार हैं। करते नहीं क्यों नागरी का मान नागरो ए! नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।।६।।

भारत निवासियो ! ऐ नागरी के मेमी आप देश भाषा का क्यों नहीं करते प्रचार है ! ठौर २ शाला खोल बाल बालिकाओं में हो विद्याका नहीं क्यों शीघ्र करते प्रसार है।। भिन्न २ भाषा के क्यों ग्रन्थों का न उल्था कर देशमें प्रकाश करें उन्नत विचार है । आप क्या अभी तक न जानते ये बात हा ! कि नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है ॥ १० ॥

नागरी विचारी अपनीको कर दूर आज भारत निवासी उरदू का करें प्यार हैं। मानो सती गुणवती पत्नीको निकाल हाय बीबी परदेशी को बनावें कण्डहार है।। जानते नहीं हैं वे दुःखदाई होता अन्त वेक्या सङ्ग होता ताकि तन धन छार है। छोड़ो इस वेक्या रूप उर्दू को तुरन्त, आता! नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।। ११॥

दोषों का खदान क्रिष्ट उर्दू है विलोको भ्रात ! जिस में विकार भरे विविध मकार है। किस्ती लिखो तो मुहरिंर पढ़ें कस्वी और वैल जो लिखो तो तबला पढ़ें विचार है। द्रोण को दरोन और कर्स को करन देखो लिखें उरद्में ऐसे भ्रीमुख इकार हैं। तो भी उसे प्यार लोग करें क्या न जानें यह नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।। १२ ।।

नागरी का रूप गुण देख २ मोहित हो अन्य भाषा भाषी गण इसे करें प्यार हैं। पिनकाट ग्राउन ग्रियर्सन औ हार्नखी का हिन्दी सेवा हेतु खाया सुयश अपार है।। सुकवि रहीम और खानखाना का भी करें एकतान मनमान गान जमसार है। लज्जा है न क्या जो हिन्दू हिन्दी को विसारे हाय नागरी प्रचार देश उन्नति का हार है।। १३।।

देववानी संस्कृत की दुहिता दुलारी यह नागरी हमारी रस रूप का श्रमारहै। वर्णावली सुन्दर श्री लिपि भी विशुद्ध जिसे सीखते प्रयास बिना शिशु सुकुमार हैं।। तो भी वालकों को मौलवी के यहां भेज २ नाहक रटाते क्यों करीमा वे वि-चार है। हानि इससेहैं महा, छोड़ो उरद् को शीघ्र नागरी प्रचार देश उम्रति का द्वार है।। १४।।

नई रोश्ननीमें पड़ नव युवागण जोकि निज माता नागरी का करें तिरस्कार है। वे तो निज घर की सुरस खाँड़ त्याग करें पर घर के गुड़ को हा खाने का विचारहै।। किन्तु अन्त में वे जान जावेंगे जरूर यह करतार सुख का स्वघर का सुधार है। नागरी की उसति से उसत बनेगा हिन्द नागरी भचार देश उसति का द्वार है।। १४।।

जब तक न देशी महाराजे जमींदार सब दीनहीन नागरी का करें सुप्रसार है। निज २ राज्यों के अदालतों में नागरी का करें अविलम्ब विन सादर प्रचार है॥ तन मन धन से जो हिन्दी के सुलेखकों को उत्साहित करें नित विविध प्रकार है। तब तक न नागरी के दिवस फिरैंने फेर नायरी शकाह देश उकाति का द्वार है।। १६।।

उत्तम औ नीति पूर्ण पत्र पात्रिकाएं भ्रात ! करिए प्रकाश जोकि उन्नित अधार हैं। अन्य मूल्य रिलये कि जिस से विलम्ब बिन भवन २ होवें उनका प्रचारहै ॥ सरल उपयोगी लेख कविता निकालों, जिन्हें सहज में ब्र्भ सकें शिश्च सुकु-मार हैं। भारत की उन्नितमें शक न रहेगा फिर नागरी प्रचार देश उन्नाति का द्वार है ॥ १७॥

अन्य २ भाषा के सुनीति पूर्ण अन्थों के जो अनुवाद का न होवे घर २ प्रचार है। कौशल विज्ञान कला कारी गरी पे जो नहीं पुस्तकें बनाई जावें विविध प्रकार है। तबतक न राष्ट्र की समुन्नति हा! होवें, कभी एकता न फिर दास बृत्ति पे कटार है। सुकवि सुलेखको ऐ! पूर्ति इसकी तोकरो नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।। १८॥।

आपस की फूट को विसार अब सम्पादको एका करो, सुल का जो पबल अधार है। हिन्दी में बनाओ सर्वीग पूर्ण कोष और व्याकरण ताकि होवें भाषा का सुधारहै।। हिन्दी के पचार हेतु जोरदार लेख लिख पत्रों में पकट करो विविध पकार है। आप के भरोसे यह नागरी पड़ी है देखो नागरी पचार देश उन्नति का द्वार है।। १६॥

भारत के बीरो ! मिजिस्ट्रेट जज प्यारे आप न्यायी हैं, नहीं क्यों पर करते विचार है। कि निज सती ग्रुणवती पत्नी रहते में हा ! रखना बिदेशी बीबी महा अत्याचार है।। दीन हीन नागरी विचारी को विसार आप अँगरेजी बीबीको क्यों करी कण्डहार है। श्रंगरेजी छोड़ श्रव नागरी की श्रपनाश्रो नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।। २०॥

मारत के मानी-बीर शिरोमणि छात्र गणो ! हाथ में तुम्हारे अब हिन्दी का मचार है। तुम जो भिड़ो तो होगा कारज सफल सब बोलबाला हिन्दी का हो जगत मँभार है।। नगर २ और ग्राम २ में जा तुम शिक्षा दो कि नागरी का लोग करें प्यार है। राष्ट्र भाषा भारत की नागरी हो जाने शीव्र नागरी मचार देश उसति का हार है।। २१।।

भारत के राजे महाराजे जमींदार जहाँ पान बीड़ी में हा धन फूँकते अपार है। रएडी पहलवानों को अकारण ही धन देते मनसे बिसार देश दशा का विचार है॥ यदि वहां नागरी के हेतु, सरछ भर में वे एक बार भी तो खर्चें रुपंय पांच चार है। नाम के सुसाथ देश का भी हो सुधार क्योंकि नागरी मचार देश उन्नति का द्वार है।। २२।।

भारत के राजे सेट घनी जमींदारों ही पै नागरी प्रचार का सुगुरुतर भार है। यदि वे उदासी वनै बैटेही रहेंगे हा!तो नागरी विचारी रहें किस के अधार है।। इसका विचार कर नागरी प्रचार हेतु उनको उचित यह, देखिए विचार है। कि तन औ धनसे वे सैंवें नागरी को क्योंकि नागरी प्रचार देश उन्नति का द्वार है।। २३॥

सुन्दर सरस और भाव पूर्ण लेख रहें लालित कलित किवताओं की बहारहै। रहती है समस्या-पूर्ति भिन्न २ किवयों की विविध विषय के सामाजिक समाचार हैं॥ सुभग और सत्य समाळोचना सें भूषित हो नागरीप्रचारक ये उन्नति अधार है। अविख्निक इसका मचार घर शर्ब करो नागरी मचार देश उसति का द्वाराई ॥ ३४॥

अल्प मूल्य इसका है एकही रूपया है आत ! सास्त मर हेतु, जो न अधिक विचार, है। लेख है सरल जिसे बालक भी बूभ सके नीति उपदेश भरे बिविध मकार हैं।। नागरी के सच्चे पेमियों के उत्साह हेतु, देता यथाशाक्ति बहुमांति उपहार है। ऐसे पत्र नागरीमचारक को भूलों मत नागरी मचार देश उकाति का द्वार है।। २५।।



## पंचतित्रासी रचुनन्दवसिंह बर्म्मा अध्यापक पश्चिहाबाद शिक्षा संस्थानकः

बोहा।

देशोशति पथ परिक गण, सुनिय पुनीत विचार। शुभ नागरी पचार है, देशोशति को द्वार॥ धनाक्षरी।

एहो जगदीक्वर कुपाछ दयानिधि नाथ सुनिलीजै दुत दास करत पुकार है । जेते बन्धु बांधव निवासी यहि देश बारे उन सबहीन काहिं दीजै सुविचार है ।। एकता बढ़ावें बालकन्यका बढ़ावें उच्च शिखर चढ़ावें छहि पदुता अपार है। राखें हिये ध्यान सब काल आर्य धीर बीर नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१।।

दीजिये सुमित इरिलीजिये क्रमित अरु खीजिये न जानि जन औगुन अगार है । कल्रह भगाय करें पारस्परिक मीति कै सहातुभूति दुखियान सों अपार है ॥ स्वाभिमान स्वावल-म्ब परम पवित्र धन खोवन न पावे जो प्रुरातन हमार है। राखें हिये ध्यान सब काल आर्थ धीर बीर नागरीप्रचार देश उस्रति को द्वार है। १२॥

विद्या को प्रकाश किर सबके हियन माहिं नाशिये अ-विद्या तम किरके उधार है। शुद्ध आचरण सत्य भाषण पुनीत मेम इन में प्रवेश होंय सब सुखसार है।। वेद और स्मृति शास्त्र पूरण पुराण पुंज भाषण भनन शक्ति देहु दुख ना रहे। राखें हिये ध्यान सबकाल आर्य धीर बीर नागरीपचार देश उस्ति को द्वार है।।३।। स्वान बेम, जाति मेम, देश मेम पात्र बनें पर्य छुनीत नीत युव मशुता रहे। वानी वेश भूपण स्वदेश अनुकुल होय भूल होय शातु भूल माहि सो फँसा रहे।। अपनावें अपने न सपने घिनावें तिन्हें चपने न पार्वें आन सों है मान्यता रहे। राखें हिये ध्यान सबकाल आर्य घीर वीर नागरीयचार देश उन्नति को द्वार है।।।।।

जानें अंगरेजी ब्रीक लैटिन सुपारसीह अरबीरु फेंच औं जवानी की कथा रहे। होंच बहुभाषी सर्व क्रानी पर्वटन करें पुहमी सकल पै निचल मनसा रहे।। अनुवाद आछे आहे करें माहभाषा माहिं चहुँकोद देश में मसार तिनका ग्हे। राखें हिये ध्यान सबकाल आर्थ धीर बीर नागरीमचार देश उन्नति को द्वार है।।५।।

पहो विम खिम निज मन में विचारों नेक टेक जिन टारों पूज्य पूरव मथा रहें । भूसुर कहाते शीश नाते सब जाते तुम्हें ताते विचलित होनों सर्वथा असार है।। आगम निगम धर्म नौगुण पुनीत निज परम मशंसित सुप्राह्म सुकथा-रहे। हैं है भूमि देव २ भाषे आओ अपनाओ नागरी मचार देश उन्नति को द्वार है॥ ६॥

असि पूजनीय ऋषि संतित कहाय हाय! पाय कलिकाल जिन ग्रेण करो छार है। मिज पुरवान माननीयन्ह शुलाबो जाने उपदेश दीवो तिज दीनो यहि बार है।। शंकर समान आमि बहुरि जहान मध्य कीर्जिये महान उपकार अम भार पै। भारत निवासी मोरे भारेन सिलाघो किन नागरीयचार देश उकाति को द्वार है।। ७।। प्यारे राजपूज जाति रावरी मश्राशनीय परम पावित्र देश काहिं सुखदार है। राघी वासुदेव बुद्ध शुद्ध अवतार लीन्हे ताते सब अन्यन में मकटी कथा रहे।। टाड़ इतिहास पृथीराज रासवादि देखो शिवा औ मताप को मताप न छपा रहे। अब यहि बार कछु साहस दिखाओ करो नागरी मचार देश उन्नति को हार है।। = ।।

याद कीजे विक्रम सुभोज के सुद्दाये समें कौन भांति सुंदर सुपाठित प्रजारहै। निन्दनीय वर्तमान कुदशा बनाई निज आपहू अशिक्तित कहाते भान क्या रहे।। लेखनी कुपान ले गिराचो शत्रु मृड्ताहि दीनन को छात्र बृत्ति मिलती सदारहै। मूलमंत्र तुम को बतायो रघुनंद करो नामरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।।।

बैश्य गए। देश को उधारन तिहारे शीश बानिज सुमुख्य धर्म आपन जँचा रहे। पूजनीय मातु गो न कष्टित रहन पावें घृत दुग्ध भूरि पूरि देश सब ठाँरहे।। कृषि विलय कर्म दिन दूनो रात चौगुनो हो लच्मी सों पूरित है रीतो गृह ना रहे। छोटे २ छोहरा छबीले पहें मातृभाषा नागरी प्रचार देश उन्नाति को द्वार है।।१०।।

नाहिं महमूद औ ध्रुहम्मद न नादिरादि आक्रमण कारिन की शंक यहि बार है। काहू भांति दंड पीड़ा पावत न देन कोऊ मुंडकर आदि को न शिर पर भार है।। परम प्रसन्ध धर्म उद्यम चहाँ सो प्रही जैसी ज्यहि भावे द्रव्य संचहु आपार है। ऐसो कारू पाय भाय चूको कत हाय! करो नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है।।११॥

चारु टाम २ पाटशाला खुळी जिन माहिं शिल्लक सि-

खावें पढ़ि लेहु जु विचार है। बाहै पढ़ो नागरी क बाहै उर-दृहि मीत भीत तिज चित्त गुन बुद्धि को अगार है।। बाधक न कोऊ काहू भाषा के प्रदृन माहि तापर न मानत न जानी कौन हार है। ऐसो काल पाय भाय चूको कत हाय! करो नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। १२।।

वालक विचारे अल्प वय वारे कष्ट सहैं आप के न हठ को लखात कल्ल पार है। दूने दिन लागत सिखन माहि अन्य भाषा प्रथमिह ताको न अरंभिये असार है। सुन्दर सुबोध शीघ्र आवत सबहि जीन ताहिको सिखाओ मानि बैन सुख-कार है। ऐसो काल पाय भाय चूको कत हाय! करो नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। १३।।

हैं के बुद्धि विमल विवेकवारे सारे बन्धु देखत न दिन में दिनेश मोह भार है। त्यागि मंजु मानिक गहत कांच धाय धाय हाय २ तापर प्रमोद अधिकार है।। मानवरु पशु में कहत यह अन्तर है जाने भल अनभल नर गुणवार है।। ऐसो काल पाय भाय चूको कत हाय! करो नागरी क्चार देश उसति को द्वार है।। १४।।

देखिये विधिमेंनै पहत मातृभाषे सब कैसे ध्यान राखें निहं चूक होत पारहै। मिलें यदि आपसों बखानें निज भाषा माहिं निहं कछ भीत यामें जानत गँवारहै।। आपनी जुताहि अपनाइवो उचित धर्म आप जो निकारो मान ताकर कहार-है। ऐसो काल पाय माय चूको कत हाय। करें आग्रीपचार देश उन्नति को द्वार है।। १४।।

वीए एमे पढ़ि ब्रेज़ुयेट कहलाते विंहु धर्म क्य क्रियान न

तानिक विचार है। रीति नीति आपनी पुरातन विहाय दीन्हीं नूनन गहत न लजात सुधिकार है।। याही भांति हैं हैं पुत्र रावरे भविष्यत में चाहों जो बचायों वैन मानिये सवार है। शिश्रपन मांहि मातृभाषिह अरंभ करो नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१६॥

जाहि निज भाषा माहिं भली भांति ज्ञान होत अन्य भाषा सीखत न लागे ताहि बार है। धर्म माहिं सुरुचि विचार हों पुनीत ताके नर रत्न है के सर्व मान्य सो वनारहै।। करें जाति देश की मुउन्नाति हमेश याहि किंचित अंदेश नहिं उत्तम विचार है। के सभा समाज सव लोगन सिखाओ किन नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१७॥

जीन जीव जन्तु जगदीश्वर बनायो जग मिर मिर जनम धरत बहुधा रहें। पील औं पिपील निज उदर भरत सब सुख अभिलाषी दुख सपनेहु ना चहें।। जीवन सुफल कियो चाहों तो उधारों देश क्रेश कबहूँ न काहू ब्यक्ति को हिया दहें। याको एक सरल उपाय बतलाये देत नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१८।।

सर्व सृष्टि प्यारी परमेश्वरे अवश्य तासों जीव हिंसा पातक न यासों निसतार है। मानव हैं सन्तित सबै ही मनु-देवजू की तिनसों सहानुभूति कीजिये सुखार है।। पत्तपात परम अपावन स्वभाव गिनि तासों रहि पृथक सुजासों गुरुता रहै। शुद्ध भाव शुद्ध मन बन्धुन सिखाओं भन्ने नागरीयचार देश उन्नति को द्वार है।।१६।।

नाना भांति भूषण विभूषित न सोहै नर कोटिर भांति

चाहें कीजिये सिंगार है! स्नान ऋो विलेपन सुपन माल सोहै निहें सिगरे नशत शीघ लागत न बार है।। ऐसी २ बस्तुन
पै कीजें अभिमान जिन बुद्धिमान सज्जनन कियो निरधारहै।
भूषण है एक मातृ भाषा को विचार करो नागरी प्रचार देश
उन्नति को द्वार है॥२०॥

सात जन्म तक वरु कीजियं प्रयत्न पर हैहै इंगलिश को न सब में प्रचार है। याही भांति उरदू अधिक कष्टसाध्य अहै लिखो और पढ़ो और दीसत असार है।। मुख्य मुख्य मुख्य पुत्तिया पुकारें समाचार पत्र सबको सुभग सुख दायक विचार है। अति सुखसाध्य नेक क्रेश को न लेश अहै नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।२१॥

बँगला मराठी गुजराती औं कनाड़ी कैथी उड़िया भीं
गुरुपुत्वी हूं को अधिकार है। एके देश मध्य बहु भाषा भाषी
राजि रहे पारस्परिक समुभत न उचार है।। ऐक्यता बढ़ें सो
कहां कीन भांति प्यारे बन्धु मिलि बैठैं कैसी होय काविधि
विन्हार है। याही हेत कहत पुकारे हम बार बार नागरी
प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।२२॥

जेती वर्णमाला लिपि प्रचालित भारतमें सबै कड़ीं संस-कृत ही सों निरधार है। संसकृत शब्द भिन्न २ रूप धारे औह सब में विराजमान तिन को प्रचार है।। शुद्ध वर्ण शुद्ध शद्ध शुद्धही उचारण की राखिये सु एक जाने एकता प्रधार-है। ऐसी ऋहे कौन जीन नागरी कहाती ताते नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २३।।

ऐसो गुभ शासन सु शासकन पाय मन इच्छित मनो

रथ सो पूरी मोह ना रहै। ऐसी न स्वतंत्रता गँवात्रो सुख नींद माहि हैंके कार्यपदु शुष्क आस्त्रस सतारहै।। मान-सिक शारीरिक कीजिय सुधार दोफ जामें न भविष्य माहि कोई विपदा रहै। पावै सर्व सम्मति मँभार मातृ भाषा मान नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २४।।

बड़ो अक्ष्व ताहि एक चाबुक अधिक अरु गर्दभ अनेक लट्ट सहत प्रहार है। बुद्धिमान हेत एक शब्द ही बहुत अरु अर्धदग्ध विधि सो अरोभाई सदारहै। सहृदय सज्जन सुहावने विचार वाले रघुनन्द तिनहीं सो करत पुकारहै। मंभीवासी कहै बार २ एक बात करों नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २५।।



#### मुन्शी प्रयागनारायण ( संगम कवि ) बद्धरावां रायवरेली निवासी और लखनऊ प्रवासी.

दोहा।

गुरु पद पंकज ध्यान वर, तारत ज्यौं संसार । देशोन्नाति का द्वार है, त्यों नागरी प्रचार ॥

#### घनाक्षरी।

सब विधि शिक्तित करत निज पूतनहिं, संतति रास्तत सुधरम सम्हार है। सकल विपक्तिनके हियरा विमोहिबे को अनुपम हाव भाव पूरित शुँगार है। संगम समागम सों जा के मन मोदलहै, सुबरण सरलहु रहित विकार है। गुणगण गनत सेराहिं नाहिं याके नेकु नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है॥ १॥

जासु सरस्विति है देव वाणिही की जाई प्रकृत बनाई कुल उन्नित श्रपार है। आरज सुदेशमें जनिम के बड़ाई लही विधि ने स्टजाई सब भांतिन सँवार है। जननी भई है श्रव भारत निवासिन की संगम प्रभाव को कछ न वारपार है। याही सो पुकारि जोर डारि यह भाषत हो नागरी प्रचार देश उन्नित को द्वार है। २।।

गुरु पितु मातु सेवी आनन्द सदाहि लेवी, मानहु कथन यह नीति उदगार है। जननी हमारी अति नागरी विचारी यह, लखहु सुप्यारे कैसी दीन दुखियार है। जनम छै याकी कोख याही कहँ देहिं दोख, ऐस्यन को झी झी धिक धिक्

१ चतुरा,

लाख बार है। नागरी प्रचार ही उधारि है स्वदेश को सु नागरी प्रचार देश उन्मति को द्वार है।। २।।

जोई देश निज जाति भाषा की सु आसा पूरे उन्नति की बाजी सोई जीतत खेलारहै। काव्य, कोष, कला ज्ञान कौशल विज्ञान केरे, प्रन्थ रचि रचि भरें सौहित अपार है।। भूष-णन भूषित के, सरस बनावत हैं तिनके सुयश सों जहान उजि-यार है। यूरुप, जपानकी दशाहू देखि सोचो किन ? नागरी भचार देश उन्नति को द्वार है।। ४॥

प्रथम तो कालिमें छुआ यु को भरोसो कौन ? आश्रम धरम हू को नेकु ना प्रचार हैं। जीवन स्वतंत्र को तो ग्रुखहू न देखें जीव वाल्रहीपने ते जग जाल में लगा रहें।। ताहू पर आरत या भारत की काह कहीं सबही कुचाल की तो इतही कलारहै। जन्नति को शोर करें हाय! यह सोचत ना नागरी प्रचार देश जन्नति को द्वार है।। ५।।

शिशुन विदेशी भाषा मथम पढ़ावत हैं उनके हियमें देश शिति नेकु ना रहें। डिगरी लहन हेतु पाण देहिं वे तो नित सोचे कौन उन्नाति है कौन ! श्रो कहां रहें॥ झूठे इतिहासन को चशमा चढ़ाए नैन पुरिखा अनारज थे यह मनमाँ रहें। ऐसे जड़ जीवन को कैसे सम्रुक्तावें हम नागरी पचार देश उन्नाति को द्वार है॥ ६॥

. मूरत लखे हैं हम ऐसे बहुतेरे हाय ! उरद् सनेह हिय जिनके अपार है । बोली ये बजारी अस नेकु ना विचारत हैं लिपिह के दोषन की नाहिं गणना रहें ।। भिस्न २ मांतह के

१ साहित्य,

वासी यह भाषत हैं राष्ट्र हित हेतु राष्ट्रभाषा को प्रचार है। लागे हैं मुहमडन भाइहू सुमाने यह नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। ७।।

सोचो निज हीयही में सरल ये बैन प्यारे प्रथम बिदेशी पढ़िलेत जो गँवार है। आयु को आधिक भाग ताहि में बिताय निज आर्थ निपटाय लेइ नौकरी अधार है।। धरम करम कुल कान की न आन मान हिय में बिदेशीपन खूबही भरा रहें। आपनेहु दीदा खोवें ऐसे आँधरे सों रोवें नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। = 11

धरम बनैंगो श्रम करम बनैंगो मीति रीति में सनैंगो कौंशलादि में लगा रहें। परम सरल होय कारज सबैही करें ऋहम्मैन्यता ते अति दूरिही खरारहे।। मान अपमान की न सान उर आने नेकु दम्भ सों न बोलें करतब्यमो लगा रहें। जोई नर नारी हिय धारी शुचि मंत्र यह नागरी भचार देश उन्नति को द्वार है।।ह।।

होहीं कछु भाषत न यह इतिहास तत्व आरज समै की देखों कैसी सुदशारहै। कला कौशलादि की सुज्ज्ञति अपूरव थी आजहूँ लों भारत विज्ञान को अगार है॥ सभ्यता पचार इतही ते देश २ भयो अबहूँ लों गावत विदेशी गुरुभार है। तब सन्सकीरतने ऐसो किर राखों अब नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१०॥

उन्नति को रौर चहुंत्र्योर ही सुनाई परे उन्नति समूची एक बात के अधार है। पढ़िहं बिदेशी यदि राज काज हेत

१ ग्रामद्नी, २ घमंड, ३ संस्कृत,

तऊ सेवित पितित्र निज मातृभाषाही रहें ॥ साहित्य विज्ञान के सुग्रन्थन को अनुबाद करि करि करें निज भाषा में प्रसार है। यतन करिंह नर मानि सुवचन यह नागरी भचार देश उन्नति को हार है।।११॥

बालक हमारो पितु मातु को विगारो उरदू को दास प्यारो नागरी को जो कुटार है। तिहि को हमारो उपदेश यह बार बार कक्कु दिन करे हिन्दीही को ब्यवहार है।। संगम समागम सों याके थिद लाभ होय छारैसी जो फारसीहिं त्यागै के बिचार है। अथवा हमिहं सिद्ध करि देखरावै नाहिं नागरी प्रचार देश उन्नति को दार है।।१२॥

भाषा अंगरेज़ी अंगरेज़ें रेज़ किर छांड़े उरदू सो छावें उर दूवही अपार है। फ़ारसीहू फार्र सी विदारें हिय नित्त नित्त तुरुकी रुकी है पश्तो पड़ेत किरडार है।। वँगला मराठी गुरुमुखी गुजराती आदि भाषा के सुअंगन को सुन्दर श्रृँगार है। तुमही विचारों यह बात है अनैसी कैसे नागरी प्रचार देश उस्ति को द्वार है।।१३।।

जगत में आय परलोकि है बनावन है संतनको संनत सुऐसो ही विचार है। घरम करम की सुजेती ज्ञान गाथा एक मात्र संसकृतही सुतिन को भँडार है।। संगम न जाने देवबािणहू तथािप करतव्य पहिचाने यदि भाषा अनुसार है। एरे नर मृद् ! यह गृद्गत मानु एक नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१४।।

१ मिट्टी की भांति, २ दुकड़े दुकड़े ३ धुँवाँ, ४ जोतनेवाल हर के कोदने का लोहा, ५ टूटजाना 1

जागे हैं सकल अरु समभान लागे यह एक जाति भाषा विज्ञ कारज परारहें। ताहीते षञ्चाल, मंदराज, गुरजरें बक्न महाराष्ट्र वासिन के उपज्यो विचार है।। सब विधि ताय ठहराय निहचय कीन हिंद हित हेतु मात्र हिंदीही तयार है। अवती वसाओ यह हिय में सुप्यारे मीत नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१४॥

संदर सुपाठ्य गुण आगरी सुभागभरी मृदुता सरलता को सब रिक्कवार है। सब देश भाषन को गोदल दुलारे सदा काहूसों मिलन मों न कल्ल इनकार है।। आपने सुभेषह को किश्चित गरव नाहिं पावत निरादरह् क्रोध ना प्रचार है। उस्रति को मारग इँढय्या भय्या देखो वह नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१६॥

शिक्तक समाज जेते भारत के तेते सुनौ तुम्हरोहि अपर सुगुरुतर भारहै। ताहि जो सम्हारे नाहि रहा जानिलेहु मीत पाबहुगे देश की सकल फटकार है। संगम तुम्हारे हित हेतु हीसों भाषत है सुनहु सुनहु ये पुकार बार बार है। निज उपदेश को उदेशे यह राखो सदा नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।।१७।।

जेते व्यवसाई होयँ हिन्दू या इसाई मोहमडन मुसाई सबही सों यों पुकार है। निज बही खातन में रोज़ही की बातन में रोज़ही की बातन में भली विधि करें देशमापा व्यवहार है।। याते हें भलाई खूब मालहु विकाई अरु जन समुदाई समुर्भ गो सब कार है। लाभ आधिकाई अरु होयगी कमाई शुभ नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वारहै।। १८।।

१ गुजरात, २ उद्देश्य.

भारत के बांदी औ विवादी, वकवादी सुनौ त्यागहु वि-देशी भाषा देशिही को कार है। सूरख गँवार ते अदालत के द्वार जाय पावत कलेश भिन्न २ भाषाओं अपार है।। सम्मन जो आवत पढ़ावत फिरत ताहि समुभृत नाहीं कव हाजिरी हमार है। याही सन सङ्गम विनय उर राखी नेकु नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। १९।।

जननी दुलारी यह नागरी हमारी जीलों होय ना सुखारी तौलों नाहिं सरे कार है। सब गुणवारी शील बारी प्यारी धाय हाय !!! तेरी ये दशा पें हमही को धिरकार है॥ संगम जू कासों कहें कैसे समभावे अब शोक की छहार जाको नाहिं बार पार है। चित्त हढ़ जाने याहि ठाने रहें संतताहि नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है॥ २०॥

पहो जगदीश! जगकारण करणहार सुनहु गुहार एती अरज हमार है। सुमित सुमेल देहु भारत निवासिन में गारत भयो है नाथ आरत बनार है।। पाहि रघुनाथ पाहि पाहि रमानाथ पाहि देश की सुनैय्या अब आप के अधार है। सब ही के हीय यह मारुत बहाओ मसु! नागरी भवार देश उन्नति को द्वार है।। २१।।

जेती काँगरेस औ सभा समाज जेती होयँ उन्नति को मुद्दा एक सबमों बना रहें। ताहू पर उन्नति भई न अजहूँ लों नेकु अधरम ही को नित्त बाइत मचार है।। संगमजू कारण समुभि के अचेन होय, मृत्त बिनशायो बृत्त सींचेही ते क्या रहे। अजहूँ लों उन्नति करनहार देखें नाहिं नागरी मचार देश उन्नति को द्वार है।। २२।।

१ मुद्दरं २ मुद्दाअलंह ३ वकील।

द्वार बिनशाये कहें कैसे प्रविशेगो को ज कारज को उपे होय सबही को द्वार है। जाति हित देश हित विद्या हित चाहत जो हूँ दत रहत सो उ निचही सुद्वार है।। चाहत स्वराज्य औ स्वदेश हित साँचो जे उस्वावलम्ब आदि बत तिनहूँ को द्वार है। ताही सन संगम बतावत है होस धारि नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २३।।

उन्नति का द्वार एक नागरी प्रचारही है नागरी प्रचारही सुउन्नति का द्वार है । उन्नति के मारग में नागरीप्रचारक है उन्नति सरित हेतु सुभग पहार है।। उन्नति विशेष करि जाव हिगो संगम जो नागरीप्रचारक के संगमा लगा रहै। "नागरी प्रचारक" देखावत स्वदेशिन को नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २४।।

सुनहु गोपाललाल विनय हमारी नित नागरीमचारक पै आपकी कृपा रहे । एहो गुनसागर सुनागर ! तुम्हारे विन तुमही बताओ यह नागरी कहाँ रहे ॥ 'संगम' समागम तु-म्हारो नित चाहत पै नागरी औ नागर युगुल की कृपारहे । जात अब हमहूँ दिखाये सबही को यह नागरीमचार देश उ-न्नति को द्वार है ॥ २५ ॥



### बाब् श्रीमोविंददास तखनऊः घनाक्षरी ।

नाम की बड़ाई इकपाई है रामनाम जाको जस बेदन में गायो मुखचार है। गवरी के नंदन सब दुखदरिद्र भंजन अक संकट टारन को तुम घाखों अवतार है।। रीभिय अपनेही गुन दीजिय बरदान अहो, तुमरे सुमिरे सों नाथ ! मंगल हमार है। मगटावहु देश मेम, हिरदे में निहचै यह, नागरी मचार देश उन्नान को द्वार है।। १।।

चारहु दिश धार्त्रों अरु तन मन धन लाओं हिय प्रेम स्रसात्रों यह विनती हमार है। रमणिन पढ़ाओं पीति उन सों बढ़ाओं निज शिशुन सिखाओं यह सांची उपचार है।। देव दिज गनाओं दिन व्यर्थ ना गमाओं कछु चातुरी बढ़ाओं अब औसर सुढार है। शाक्तिभर श्रपनी सब भाइनको सुनाइ देउ नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २।।

उन्नति को मूल राज आज्ञा अनुकूल फूल फूलन को बिरवा निज भाषाका तयार है। न करो ढिलाई यहि तस्वर की छांई बैठि सीखहु सिघाई लगो हमरी गुहार है।। तृष्णा तमटारो हित सब को बिचागे ताज स्वारथ इत्यारो चितकी-जिये उदार है। कौन अस अभागो जो यहिके रसपागै निहं नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। २।।

द्वापर के अंत आप धर्म्म के सहाय हेतु लीलावपु धारि कीन सुजस विस्तार है। रजनीचर मारे केते दानव संहारे कि-ाम बरनों तुम्हार बल विक्रम अपार है। है रहे अधीर आज भारत के बीर सबै दुख के सम्रंदर को सुभत न पार है। इनकी सुनिलेंडु वेगि विद्यावल देहु, इन्हें नागरीयचार देश उन्नति को द्वार है ॥ ४ ॥

तिलक को जिलोकनाथ तेज वल बढ़ावे आरु गोखले की गिरिजापित लागे गुहार है। सत्य हरिज्वन्द्र आरु सुरेंद्र आदि माननीय निज देश भाषा को कीन उदार है। मदनमोहन मालवीयजी की उक्ति उत्तय सुन छहरत मन मंदिर में आनंद फुदार है। स्याही ते कोरे कागज पर इम लिले देत नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है।। ४।।

श्रचर श्रितही छलाम वर्ण वर्ण केर थाम सर्वोपिर ब्रह्म रूप राजत श्रकार है। श्रातम जिमि व्यापक है अव्युत ब्रह्मां-डमांहिं पे वाको रूप रेख नाहिन अकार है॥ इहीं मांति सारे स्वर ब्यंजन के रूपन को मारत की भाषा में सूचम संचार है। ईपी श्रद्धानता अनर्थ छांदि देखी तो नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार है॥ ६॥

उत्तम से उत्तम अरु सुन्दर से सुन्दर लिपि भारत के भागिन सों सिरजी करतार है। ऊतन के लेखे त्यों कुमूतन के देखे में बड़ीही कठोर और निषट निस्सार है। एकबार प्यारे! पहिचानो स्वर ब्यञ्जन को जानोगे उरदू से सौसुनी सुतार है। ऐरे गैरे मन इनकं रंचहूँ न बूभि परै नागरी मचार देश उन्नति को द्वार है। ७॥

आक आक लोकन में थोक थोक पंडित जन पाइगे बढ़ाई जिन गाई इकबार है। औषधि अधिक कान रूपी जनमाद केरी कलियुगी कुतर्कन कों काटन कुटार है।। आंकित वर अंकन सों संका को फंकाकार डंका दे पुकार करी एक लिपि प्रचार है। एरेमन सूड़ गृड़तत्व को न जान्यों तैंकि नागरी प्रचार देश उसति को द्वार है।। ८।।

करिके नित नेम प्रेम हियरे में भरत रही करत रही मन में निजमन्त्र का उचार है। खलौ ना खरेन कों खराबन को त्यागो तुम चलौ ना कुराह गहाँ साँचो व्यवहार है।। गर्व अरु गुमान छांड़ि गुनियन के चरन गहीं रही देशसेवा में नातरु धिक्कार है। घर घर में घूमि घूमि घोषणा कराइदेख नागरी प्रचार देशउन्नति को द्वार है।। ह।।

नगर नगर नागरी के समाचारपत्र छापौ लेखक लिपि-कारन की दीनिय उपहार है। चट पट शिशुबीध, बालबोध, आदि लागु दीरघ पुस्तक लिखि भाषा को की नै विस्तार है।। छल बल तिज छोटन कों छाती सों लगाइलेंग विद्या देंग उन को यह तुमरे सिरभार है। जगमें जस चाहों तौ जाति में ज-नाइदेंग नागरीप्रचार देशजन्नति को द्वार है।। १०।।

भगड़े आपस के सब आपही निवेरिलें उवड़ी कठिनाई छाई राजदरबार है। नटखटी न कीजे नाम नालिश को न कीजे बरु पंच पंचाइत पैकीजें इह सार है।। टका ऊँटवारी मसल निज ऑखिन देखत इन उल्लुन को अजहूँ निहं लागत अंधियार है। ठगन सों ठगाये पर ठाकुर कहाए निहं नागरी मचार देश उन्नति को द्वार है।। ११।।

हगर बगर नागरी नवेला के ग्रन गाना हिन्दी पुस्तकों की नित करना भरमार है। हबसों सब बस्तुन को प्रस्तुत कराना ग्रन सीखना सिखाना बन जाना दस्तकारहै॥ नगद् नारायण के भक्तन सों बिनती है उनके बिन हमको जगावे कौन पार है। तक्ला अवला की तान तिज निज अलाप्यौ राग नागरी प्रचार देश उकात को द्वार है।। १२।।

थके कारवार थके रोजगार धंधे सब थाक्यों ब्योपार भयों बूंढ को पसार है। दग्नाबाज घोसेबाज आखसी उच-का बढ़े खायो देश भर में यों अविद्या अधकार है॥ धन्य वहीं लोग जे स्वदेश हेत कष्ट सहे घर घर में लगायो माह भाषाको तारहै। नरकसों बचावै नीति पथमें चलावै यह नागरी भचार देश उचाति को दार है॥ १३॥

पिश्चम के जिते कला कौशल तुम देखत हो सबहिन को मूल देश भाषाको भचार है। फटकतहें दूर धूर दूसरे दुआरन की घर के मिए छक्तन की करत ना सम्हार है।। बढ़ बढ़े इम्तिहान पास किये इंगलिशमें भाई! नागरीको टर्न आवा हाहवार है। भरत खंड बासी मन घरो ना उदासी इक नागरी भचार देश उन्नति को द्वार है।। १४।।

मदरटंग अपनी को फर्स्ट लैंग्वेज कारों सैकंड में इंगलिश को दीजे अधिकार है। यही एक परम मंत्र देत हमें निसवा-सर प्यारे अंगरेजी जिन को चिरत उदार है। रिहये ना अजान क्रट दीजे इतध्यान याको मर्म पहचान कीजे अन ना अबार है। छल्जनन फुसछाइ लेख लिरकन समकाइ देख नागरी प्रचार दश उकाति को द्वार है॥ १५॥

वही राह चलना निस्में मे विद्वान लोग उनहीं से होना देश भर का उद्धार है। शत्रुता न करना मन मेम वारि भरना निज भाषा के भाषण में रहना सरसार है। षटरस चाही तो खटण्ह कूं मिटाओ बूंट फंफर हटाक्यो यही उत्तम विचार है। सस्य सस्य भारती कक्क करदा नहिं राखीं वह नागरी प्रचार देश उन्नति की द्वार है।। १६॥

हठकर हटाका या हरामजादी उर्द को हमरे घर बाहर बन बैटी सहदार है। छत्री छत्रधारी भए जात हैं मिलारी विकी जात सरदारी तज बाहीसों प्यार है। त्राणवदि चाही वो माण पण मितका करो उर्द उखार कर नामरी मचार है। ज्ञासग्रन बदाह दुख दारिद भगाइ देहें नामरी प्रचार देश उस्रति को द्वार है।। १७।।

जबते लिखपाई इमस्वदेशकी खवीली बिव तबते विदेशी बस्त्र खागत तक भार है। दीनन को घाले परवीननको सालै यह विष्ठति न बहुत काल निपट निस्सार है।। जीरन भये पै होत कीरन को खायो सो कैसेह होत नाहि जीरन उद्धार है। भाषा के बल सों कल कौशल सब जानोंगे नागरी पचार देश उन्नति को द्वार है।। १८॥

चाहै अपरीका जाउ चाहै जाउ लंदन को चाहै जाउ सागर पार जाको न पार है। नाहै कोट पहन चाहै हैटबूट धारलेंड चाहै सिर नंगा रख चाहै दस्तार है। जाति पांति स्थागन अरु नात गोत झांड़न वा लोक लीक टारन में नाहिं कक्षु सार है। कांज ना सरेगो बिनु वाक बातुरी के थार! नागरी प्रचार देश उन्नति को द्वार ।। २६।।

देश कूँ न जाने निज वेश कूँ न पहिचाने ठाने मनमानी रीति निषटही गँवार है। फारसी फरेबिन के फंद में फस्यी है जाइ उरद् के सुर्वुद किये अपनी घरबार है।। लातन को देव जैसे मानत नहिं बातन सों ऐसे अभिमानी को सौ सौ विकार है। फूंटही बजावे गाल जाने ना अकारी वह नागरी पचार देश उन्नति को द्वार है॥ २०॥

कायर कपूत क्रूर कुल के कलंकरूप कहत हैं कराहि आहि हिंदी दुशवार है। कैसे पहचान पर व्यक्तन को सहम रूप कैसे के जान्या जाइ स्वर को विचार है।। उरद् पहिलौंहें मन अरबी सों लैहें अरु अंगरेजी भाषा तो बहुतही सुतार है। शमला सिर बांधि २ अमला कोई न कहै नागरी मचार देश उन्नति को दार है।। २१॥

धग्म को पढ़ावे पुनि अधरम विनसावे उर ज्ञान उपजावे शिच नीति को अगार है। बुद्धि उपजावे ऋदि सिद्धि को बुलावे घर आनंद उपगावे नित नृतन बहार है।। अम को मिटावे मोह रजनी घटावे तम तामस उड़ावे ज्यों स्रज उजियार है। गोविंद गुनगावे हिर भिक्ति को हृदावे यह नागरी प्रचार देश उञ्जति को द्वार है।। २२।।

जेते मितमान ज्ञान गुन के निधान बात उनकी परमान लाख ग्रंथन को सार है। तेते यों भाखें उन देखी निज आखें भेद भाव नाहिं राखें अस निइचौ हमार है।। नेन दुक उघारी दशा देश की निहारों बितुभाषा की उद्याति के नाहिं निस्तार है। तुमको समक्रावैं राहसीधी बतलावैं नित नागरी मचार देश उन्नति को द्वार है।। २३।।

सर्व गुन आगरी और बरनन उजागरी है स्वरन के भेदन को पूरन भंडार है। इस्व लघु दीर्घ मात्रन सों मनमोद भरें छन्दन के छवी छे रूप अनुपम की धार है।। शाइरी सपत्नों की सांसत करें के कात्र आपुन अलंकृत है साजत सिं-

गार है। ग्रानियन के मनमें यह चपलासी चमकजात नागरी भचार देश उन्नति को द्वार है।। २४ ।।

जाइ के विदेश भेष अपना निह बदलैंगे नित मितृ मन लाग रहा सागर के पार है। सीख के कितीक कला देख के अनेक देश लेखनी उठाइ लेख लिखना सुढार है।। लीट के स्वदेश भक्ति करेंगे कराएँगे करने से अनहोनी होत होनहार है। अपना कल्याण हमें आपही दिखाई पढ़े नागरी मचार देश उन्नाति को द्वार है।। २५।।



#### बाब् भगवानवत्ससिंह राजकटारी पोस्टगौरा जामो जिला सुलतानपुर ( अवध )

#### घनाक्षरीं।

देश देश भाषा अनुवाद यामें किये जाते देश देश वात जानो मानहु विचार है। पढ़हु पढ़ावो सदा पुत्र और पुत्रिन को लिखहु लिखावो धर्म कर्म सदाचार है।। बुद्धि को मकाश याते ईश पदमेम होत विद्या को अगार अरु भाग्य को भंडार है। भाषे भगवान सत्य आपन विचार सार नागरी मचार देश उन्नाति को द्वार है।। १।।

घरम करम सब शास्त्र को सुभावे याही याही देश देशन के कहें समाचार हैं। याही बुद्धि उपनाने याही काब्य कला कोष कोशल देखाने याही देश को अगार है।। याही राज काजकारी कुमति विदारी याही याही धीर बीरता चेताने को सुधार है। भाषे भगनान एक सब को विचार सार नागरी प्रचार देश उन्नाति को द्वार है।। २।।

पं० भगवानदीन शर्मा द्वि० उ० ( आतमकार्व ) स्थान गोडवा

#### घनाक्षरी।

धूम कार दीजिये ! दयाके दान दीनन को द्रव्यदे पढ़ाइये विठाय चटसार है। कीजिये कृपा की कोर त्यागिके विदेशी वस्तु व्यस्त नतु हूनो जात भागत अपार है॥ आतम बखाने आत विनती हमारी सुनि लीजिये सँभारि ये तुम्हारो कार बार है। काहिली करों न बेलि जाहिली विहाय देखों । नागरी पचार देश उन्नति को द्वार है ॥१॥

मिन्नति मनाय गीत गाइये ! मुबिन्दजू के हिन्द के नि-षासी ! मुखराशी सरकार है । किल्लाति न कोई राज्य ऐसो है न होई अन्य देखिये विगोई बुद्धि खोई ! कौन कार है ॥ उन्नति जहान बीच आतम अनोखे हम ! भाषा माहवारी सो न कीन्ही क्यों उधार है । किम्मति कहा है करतूति कर तेरे जो न ! नागरीमचार देश उन्नति को द्वार है ॥२॥

गिन्नित बिताये दिन जीवन के वादि कीन्हे गाड़िके बिवाद बहु सो तो बदकार है। हिम्मित न राखी पाई फारसी युरूपी आदि है गए एलल बीए एफे सरकार है।। किम्मात कहा है रही आतम बिराने बस नौकरी निगाही चित चीन्हे झहंकार है। जिन्नित जहान गुन गागरी गही न हाय! नागरीपचार देश उन्नित को द्वार है।।३॥

हिम्मति हेरानी हिन्द वासिन की आज काल्हि कैसो दुखदाई यह छायो अन्धकार है। फिरित अविद्या छूमि धुरवा भरातल पै वरसें जिहालतको बारि बदकार है।। आतम कहत क्र काहिली कलह बायु बेंडिर बहत अन्य भाषा की पुकार है। मकटे अनेक मृह दादुर न जानें देव नागरीमचार देश उन्नति को द्वार है।।।।

मिन्नति महान महिमण्डल सगहै जाहि जोई लिखि लेत सोई बांच्यो देत सार है। स्वच्छता सुशीलता स्वरूप शुभकारी कृत्य नित्य नीति रीति को बताबाति अपाग् है।। अन्तर जहान बीच ऐते ये विलोकियत तिनको सदा ते कवि आतम अधार है। भरम निवारे भर्म कर्म को सँवारे क्यों न नामरीमचार देश उन्नात को द्वार है ॥४॥

जात ईसु गिरजा गिरीश गिरिजा को त्यागि आतम स्व देश होत मिष्टर अकार है। आदि अँगरेजी पढ़ि बादि फारसी में फँसि खासी मातृभाषा कोई देतो फटकार है॥ बेढद वि-हाय हिंद! हिंदी गुनवारी हाय! बसत विलाइति विलोकि सुखसार है। जानत न जाहिल अचार विन वेद देव नागरी भचार देश उन्नति को द्वार है॥६॥

विद्या आदि अतुल अनूप रूप वारी गुण गावत जहान जासु आनंद अपार है। सुन्दरि सुशील युक्त स्वच्छता सराहै को न हिन्दी हिन्दवारेन की सठता सुधारहै।। मिश्रति महान किव आतम मनावे मौज मनकी बढ़ावे धर्म्म धनकी पगारहै। तनकी कहें को सब पनकी सुखद देव नागरी प्रचार देश उन्नित को द्वारहै।। ७।।

#### घनाक्षरी।

नागरी में लेख लेखि नागरी गरीवन को कैसे समभाऊँ हाय दुःख ये अपार है। बोलि नरवानी कैसे वानर बुभायो जाय हाय यह लेख वनभूमिकी पुकार है।। नागरी प्रशंसा हित नागरी में लेख मानो आपनी प्रशंसा हित आपनो उचार है। तऊ वार वार कहीं नागरीप्रचार चाहि नागरीप्रचार देश उन्नति को द्वार है।। १।। सगरो संसार देखि लेखन को जानकार एक देवनागरी की लेत बिलहार है। मानुष की भाषा महें जो कुछ उचारन हो लेखहु में देखो ठीक शब्द अनुसार है।। ज्याकरन स्थान औ पयत्नहू को ध्यान करे देवनागरी में सब शुद्ध कार बार है। याही हेत नागरी निरादर न होत कहीं नागरीपचार देशजबति को द्वार है।। २।।

श्राखर खरे हैं विखरे हैं निहं दूर दूर मोती से परे हैं छगा तार मानो हार है। बालकहू एक एक साफ साफ चीन्ह छेत मानो वर्णमाला ज्ञान खासा खेलवार है।। फारसी की नाई किंदिनाई कुछ नाहीं तक जानो यदि नाहीं तो धिकार बहुबार है। भारत में जन्म छेके नागरी न सीखो भला? नागरीप्रचार देशउन्नति को द्वार है।। ३।।

सन्तित बढ़ाव हेत जैसी रसभीनी नार खेती उपजाव हेत जैसी जलधार है। पीति के बढ़ाव हेत जैसी रीति है उदार बैरके बढ़ाव हेत जैसी हिटगार है।। रिपुके दुराव हेतु जैसी तेज तलवार शासन जमाव हेतु जैसी सरकार है। तैसी इस देशके सुधार हेतु नागरी है नागरीमचार देश उन्नति को द्वार है।। १।।

भारत के भागवश सूखो सब सार तक देशी सरकार इक बायादार डार है। याही के अधार बसो जौलों अधियार निशि आपनी कनात भोर ताननी तयार है।। धन्यवाद दिये जाब कारबार किये जाब भारत उठाओं यार तब तो बहार है। कोई इस ओर फिरो नागरीपचार करो नागरीपचार देश उन्नति को द्वार है।। ॥।

एक जात एक बात एकदेश एक बेश मीतरह बाहरहु एक व्यवहार है। एकसाही रूप रंग एकसाही साथ संग एक साही भारतका सारा कारबार है।। एक साथ ज्योंही मिलैं सारे देशवासी जन नाना भांति भार्से अरे हायरे धिकार है। एक बानी देशकी बनाओ अब नागरी को नागरीमचार देश जन्नति को द्वार है।। ६।।

सागर घिराने जिस भारत के तीन और चौथी और दुर्गम हिमाचल पहार है। नागरिक तीस कोटि बीर नर नारी जहाँ काहे तहां आज ये अपार दुःसभार है।। ध्यान रहे हें तो यह एक देश वारोपार तौभी भेदकारी भिन्न बानी व्यवहार है। नागरी जजागरी प्रचार कार्र भेद टारो नागरीपचार देशजनति को द्वार है।। ७।।

अव तो समस्त जन भारत के एक भये नेकह न भिष्म र देश व्यवहार है। सुख माँहि दुःख माँहि हर्ष श्री विषाद माँहि आपस सहानुभूति श्रमित अपार है।। एकही प्रकार के विचार अभिचार श्रादि नाना विधि हाय हाय भाषण प्रकार है। नागरी उजागरी का सब में प्रचार करो नागरीप्रचार देश उन्हाति को द्वार है॥ ८॥

अ।पस के बैर-महासागर में सारा देश नैट्या सम डोलें निहं कोई कनहार है। तीस कोटि लोगनको बैटो परिवार निज ट्यर्थहू विदेशिन को लादो बहुभार है।। चेतो अब यार घोर बहती बयार निज देश की विशाल नाव आई मँक्षधार है। भाषा भेद छेद क्षट बन्दकार पार होहू नागरीयचार दशकाति को द्वार है।। ९।। प्यार है स्वदंशका तो कीजिये विचार केहि कारन तुम्हार देश जाज निराहार है। बाल कटतेही अस रलमें धकेला जाय खाय परदेशी देश स्दन मचा रहे॥ क्या करें लाचार है कि-सान जन ज्ञान विन प्यारों सब दुःखन को योंही परिहार है। नागरीं प्रचार करि सब को सुभाओं बात नागरीं प्रचार देश उ-कृति को दूर है।। १०॥

स्रोय बीस साल अंगरेजी पाठशालन में हाय पर बानी में न पायो अधिकार है। अंक्ररेजी भाषन में झूठे हीतहासन में जन्म बीतो रीतो अब धनको भण्डार है।। शिल्पकला कौशल ज्यापार कार छोड़ सीखो हायजोड़ बोलनो 'गुलाम ताबेदार है'। नागरी की सार से न सीखो सब कार हाय नामरी प्रचार देश उन्नाति को द्वार है।। ११।।

श्चाय एकबार मेकडालन बहादुर ने 'घन्यवाद भाजन सो जो जन उदार है। होय छोटे लाट पश्चिमोत्तर प्रदेश माँ भ नागरी उजागरी का कीना सतकार है।। माननीय मालवी महोदय के आसरे से पाया नागरी ने सरकारी अधिकार है। नागरी को काज काहे ढीलों हे वकीलों! सुनो नागरी प्रचार देशउन्नति को द्वार है।। १२।। इति ।।



## चुनेहुए नए उपन्यास।

झांसी की रानी , हृदयहारिणी (i) ह∓मीर **(** याकृती तस्ती 11=) **三**) काद्रवरी राजकुमार तरुणनगस्त्रिनी ॥=) 三) चांदीकामहल निर्मला ==1 अमृत प्रतिन ₹15 चन्द्रकान्ता(गुरका)१) देवीसिंह भिन्न २ पुस्तकें कूल में कांदा 1==) कुंबरसिंह (I) उदयभानचरित्र ==) अलबेला रागिया 🕪 बनिता विनोद २١ कमलकुमारी मनमोहनी दादाभाई नंग्रेजी 1=) काजलको केठिरी॥>) का जीवनचरित्र-)॥ \* बीरपस्नी 1-) ध्यग 18) परिणाम **बीरजयम**ख n) दगवृत्तान्त्रमाला ३) लंडनदर्बाररहस्य २) प्रभातसुन्दरी M) धर्माशका कुसुमलना २।) रंभा ?) वाक्यविनोद हीरेकामोल 1) चन्द्रकान्तासंत्रति चीनद्रपं**ण** तिलिस्मी बुज़ गुटका फी भाग I) पति स्त्री संवाद भूतों की लड़ाई किशारी t) धनन्तज्वाला कटोराभरखून 11=} कुमारी चन्द्रकिरण।) प्रवासी पुना में हलचल 🕪 रजिया बंगम ११) स्वदेशोद्धार शतक)॥ कान्तिमाला **一)II** 1) तुफान हिः हिः हिः 1-) जबर्द्स्तकीलाठी ॥) र्द(नानाथ नीतिरत्नमाला = 111 m) रंगमहरू 8) प्रे**मंद्रव**रीवरद सुर सुन्दरी मदालसा **|--**) किलेकी रानी Rt) (प्रहस्तन) नचीनवाबृ N) 二) पद्मावती ळाखण्यमयी दबरिलाल र्वारवातिका **|=**) -) **छातीका**छुरा बहसी पण्डित 2) थानन्दसुन्दरी ₹) नर पिशाच

इनके सिवा और पुस्तकें भी मांग आने पर भेजी जासकती हैं। पता-अध्यक्ष, "नागरीप्रचारक" लखनऊ.

# नागरीप्रचारक

यह पत्र जनवरी १९०७ सं निकलने लगा है। इसमें हर मर्हाने अच्छं २ पुरुषों की जीवनी, राजनैतिक विचार, धर्म्म मर्म्स के प्रवन्धः देशीसमाचार, सरस उपयोगी कविता, समालीचना, उन्मम शिक्षापूर्ण रोचक उपन्यास, नाटक, समस्यापूर्णि श्रीदि का समावेश रहता है। हम साहस के साथ कहसके हैं कि नागरी में इससे सहता पत्र शायद ही कोई होगा। क्योंकि इसका अग्रिम बार्षिक मूल्य केवल १) है। नमूने की कापी /)॥ का टिकट भेजने से भेजी जाती है। एकवार नमूना (/)॥ के टिकट मेजकर) मेंगा देशियं और सचाई झुडाई का निर्णय कर लीजिये। तिस पर भी इसका उद्देश्य केवल नागरी-प्रचार होने से यह नागरी प्रमियों के आदर की सामगी है। क्योंकि इसका ग्राहक होना नागरीप्रचारमें सहायता करना है। आमके आम और गुठलियों के दाम हैं! पता:—

मैनेजर नागरीप्रचारक लखनऊ

# नागरीप्रचारक फंड के

#### चार मुख्य नियम ।

- (१) एक साल के लिये ५) जमा करो. नागरी प्रचारक पत्र मुनाफे में सालभर मुफ्त पाओंगे। बाद एक साल के चाहे १) लो चाहे १०) की पुस्तकें (हमारी रुचि के अनुसार) लो। यदि आप का रुपया सदा जमा रहेगा तो ना. प्र. सदा मुफ्त में मिलगा और जिनती नई पुस्तकें छुपेंगी उनकी एक २ प्रति मुफ्त मिलगी।
- (२)।) या अधिक जमा करो। छः महीने बाद दूने दाम की पुस्तकें दी जायँगी।
- (३) हमसे इकट्ठा ५) की या फुटकर १०) की पुस्तकें खरीदेंगे ना यह पत्र सालभर सुक्त पात्रांग ।
- (४) हमार पास नागरी प्रमियों के नाम भेजो यदि उन में स ५ भी ब्राहक हुए तो १ वर्ष पत्र मुफ्त देंगे।